

## FICHA TÉCNICA

### Descripción del producto

Producto formulado con resinas alquídicas, de excelente brillo y dureza, y de gran poder cubridor. Tiene una gran resistencia en exteriores e interiores, en especial sobre aceros, previamente protegidos con pinturas anticorrosivas y maderas expuestas a ambientes húmedos o intemperies.

Su alto brillo y lisura, origina una excelente limpiabilidad, lo que permite eliminar periódicamente el polvo y las suciedades sobre la superficie pintada, frotándola con un paño húmedo sin dañar la película de pintura.

### Usos recomendados

Se emplea para proteger aceros previamente imprimados con Anticorrosivo Estructural, Anticorrosivo Maestranza y alquídicos en general, dependiendo de la agresividad del medio ambiente, así también sobre maderas, como puertas, ventanas y muebles en general.

## Propiedades

Propiedad	Descripción
Naturaleza química	Alquídica.
Color	De acuerdo a cartilla y tintometría
Terminación	Brillante
Rendimiento teórico	40+/- 5 m <sup>2</sup> por galón dependiendo del grado de absorción, rugosidad y espesor de película.
Diluyente	Aguarrás mineral
Dilución	¼-1/2 litro de aguarrás mineral por galón para rodillos y brochas. ½-3/4 litro de aguarrás mineral por galón pistolas con aire.
Condiciones de Aplicación	Sobre 10°C y Bajo 60% Humedad relativa
Herramientas de aplicación	Brocha, Rodillo de espuma de alta densidad, y Pistola.
Número de capas	2 – 3 dependiendo del color
Secado tacto	6 – 8 horas
Secado para repintar	24 horas
Secado final	14-21 días
Formato	1/16 galón, 1/8 galón, ¼ galón, galón, Tineta (blanco)

## Preparación de superficie

---

Las superficies de Acero (Fierro) deben estar libres corrosión, secas, sin grasas, polvo, y suciedades en general, y debidamente imprimadas con pinturas anticorrosivas, de acuerdo a la agresividad del medio ambiente que las rodea.

Las Maderas deben estar secas, con un contenido de humedad inferior a un 18%, limpias, y libres del polvo del lijado. Para muebles, se requiere de una humedad por debajo del 12%, lo que genera estabilidad dimensional.

En general, suavizar entre manos con lija grano 150-180, es una excelente opción para lograr películas más suaves. Para la aplicación para puertas, se debe lijar previamente con un grano adecuado (grano 220 es el más usado), para garantizar terminación lisa y suave, libre de rayas. Si se observa que se levanta la fibra, se sugiere suavizar con lija grano 220 y eliminar el polvo de lijado con un paño húmedo, respetando los tiempos de secado entre manos especificados.

## Consideraciones

---

Después de aplicado el producto, deberán lavarse las brochas, rodillos y pistolas, inmediatamente con aguarrás mineral, para facilitar su remoción.

No debe aplicarse sobre papeles interiores que estén plastificados, como tampoco sobre plásticos denominados como "papeles", la pintura queda mal adherida.

No debe aplicarse sobre superficie cementicias, la alcalinidad de ellas destruye por saponificación la película del esmalte.

Es muy importante una buena ventilación y respetar los tiempos de sacado entre manos, además de evitar el exceso y/o chorreo de producto durante la aplicación.

En zonas costeras dado el nivel de humedad y salinidad se genera ambiente de mayor corrosión en los metales por lo que se recomienda aplicar esquemas de tipo industrial.

## Almacenaje

---

El producto debe almacenarse de acuerdo con la legislación vigente. Las condiciones por defecto son mantener los envases en un espacio seco, fresco, y bien ventilado. Los envases deben mantenerse perfectamente cerrados.

**Tiempo de vida de almacenaje a 10-30°C y H.R. menor a 80%.: 24 meses**

## Salud y Seguridad

---

Los componentes de este producto son inflamables. Su inhalación prolongada produce daños irreparables a la salud. Por ello, aplíquelo con mascarillas y antiparras adecuadas, en ambientes ventilados y fuera del alcance de los niños.

## Nota

---

Los valores informados sobre el rendimiento y secado pueden ser distintos a los indicados, debido a las características de la superficie, espesores de película, y las condiciones climáticas de aplicación; así también el color puede verse afectado por la luminosidad y el perfil de rugosidad de la superficie, pudiendo haber leves diferencias entre partidas, de acuerdo a las tolerancias establecidas internacionalmente. Los colores de las cartillas son las representaciones más cercanas posibles, por este motivo verifique siempre que los envases sean del mismo lote de fabricación, si no lo son, mézclelos para obtener un color uniforme.

Considere en la cartilla Millennium, que cuando dice "Low Hide" significa que el color es poco cubriente, por este motivo necesita como aparejo, la misma pintura del color Gris 8520W, para después aplicar el color elegido. Si dice "Interior Only" significa que el color es solo para interiores.

Siempre haga pruebas del color antes de aplicar la pintura sobre el total de la superficie, así verificará que el color sea el que usted eligió.

Las indicaciones que figuran en esta hoja técnica están basadas en ensayos normalizados y experiencias de terreno que respaldan técnicamente este producto. Sin embargo, dado que no tenemos control sobre las condiciones de aplicación, de almacenamiento o de servicio del producto, no nos corresponde responsabilidad alguna por resultados deficientes que puedan obtenerse en cada caso particular. Por lo anterior, escapan de nuestra responsabilidad problemas de rendimientos, desempeño o cualquier daño accidental o consecuencial que pueda derivarse del uso inadecuado del producto. Este producto podrá estar sujeto a modificaciones en el tiempo, de acuerdo con el avance y desarrollo de la tecnología. Nos reservamos el derecho de cambiar cualquiera de estos datos técnicos sin previo aviso.