

Pinturas Sipa.



Mármol Orgánico.

Interior.

Edición: 2018.

Descripción y usos del producto.

Pasta de alta viscosidad, base agua, para decorar y enlucir superficies interiores **Estucadas, Yeso, Fibrocemento, y Yeso-Cartón, con el objeto de simular las vetas del Mármol.**

Características técnicas del Producto.

Naturaleza Química	: Resina sintética.
Nº de componentes	: Uno.
Color	: Blanco y otros Colores.
Acabado	: Mate.
Rendimiento	: 1.0-1.5 kilos/m² para las 3 manos.
Número de capas	: 3 en total.
Aplicación	: Llama de acero inoxidable con cantos redondos.
Diluyente	: Agua potable.
Dilución	: Nada, debe aplicarse tal cual viene en su envase.
Condiciones de secado	: 20°C, 60% H.R y 100 micrones espesor húmedo.
Secado Tacto	: 2-3 horas.
Secado para re-enlucir y lijar.	: 2-3 horas.
Secado final para abrillantar	: 6-12 horas.
Envase de suministro	: Galón con 6 kilos, y balde con 24 kilos.
Estabilidad de almacenaje	: 12 meses en envases herméticamente cerrados 10-30°C y H.R. menor a 80%.

Seguridad: Los componentes de este producto **no son inflamables**, y respetan el medio ambiente y a las personas.

Preparación de la superficie y aplicación.

Las superficies **estucadas** deben estar fraguadas, secas, libres de sales, polvo y suciedades.

Se aplicará una primera mano con una llama de acero inoxidable de cantos redondos, sobre toda la superficie, con el objeto de cubrirla totalmente. 2-3 horas después, sobre la pasta seca, se suavizará con lija grano 360, y se aplicará una segunda mano muy delgada, presionando muy bien la llama, para dejar trazos irregulares en su forma y espesor, con el objeto de generar efectos visuales, y la tercera mano se aplicará de igual forma, pudiendo jugar también con **distintos colores** para generar otros efectos.

Finalmente 6-12 horas después se suavizará la superficie seca con lija 360, se eliminará el polvo, y se friccionará sobre toda la superficie con la llana metálica, presionándola, con el objeto de abrillantarla.

Finalmente sobre este efecto, se aplica como terminación una cera, que está disponible en el local de compra de Sipa.

Sobre **Yeso Cartón**, deberá hacerse invisible la unión previamente aplicando yeso sobre ella, y posteriormente enguincharla, para después aplicar la pasta sobre toda la superficie, para evitar así ver las fibras del papel.

Sobre Yeso y Fibrocemento, recomendamos sellarlos con una sola mano de **Sellador Acrílico Incoloro**, diluido con un litro de agua por galón, para no dificultar su aplicabilidad, debido a que este material es muy absorbente, lo que origina que durante la aplicación de la pasta, el Yeso absorbe el agua de ella, dificultando su aplicabilidad.

Nota: El Mármol Orgánico es un producto para generar efectos, y los resultados son particulares para cada aplicador, dependiendo de su experiencia.

La información descrita está basada en ensayos prácticos efectuados en nuestro Laboratorio, sin embargo, como el producto puede ser aplicado fuera de nuestro control, la empresa sólo garantiza la calidad de él en su envase; así también la información contenida en esta hoja técnica es susceptible de modificarse, como resultado de la experiencia práctica y desarrollo continuo del producto.

Esta versión fue editada por **Codelpa Chile S.A. en Febrero de 2018**. Nos reservamos el derecho de cambiar la información, sin notificación previa. Esta hoja técnica reemplaza a las ediciones anteriores.



@@@