



FICHA TÉCNICA

Descripción del producto

Pasta de alta viscosidad, base agua, para decorar y enlucir superficies interiores **Estucadas, Yeso, Fibrocemento, y Yeso-Cartón, con el objeto de simular las vetas del Mármol.**

Usos recomendados

Se emplea para proteger superficies texturadas, envejecidas o dañadas por la intemperie, previamente lavadas con detergentes domésticos, para eliminar las suciedades que pueden actuar como anti-adherentes.

Propiedades

Propiedad	Descripción
Naturaleza Química	Sintética
Nº de componentes	Uno
Color	Blanco y colores.
Acabado	Mate
Rendimiento	1.0-1.5 kilos/m ² para las 3 manos.
Número de capas	3
Aplicación	Llana de acero inoxidable con cantos redondos.
Diluyente	Agua para lavado de herramientas.
Dilución	No requiere.
Condiciones de secado	20-25°C, 60% H.R. y 100 um espesor húmedo.
Secado Tacto	2-3 horas
Secado para re enlucir y lijar.	2-3 horas
Secado final para abrillantar	6-12 horas
Envase de suministro	Galón (6 kilos), Balde (24 kilos)



Preparación de superficie

Las superficies estucadas deben estar fraguadas, secas, libres de sales, polvo y suciedades. Se aplicará una primera mano con una llana de acero inoxidable de cantos redondos, sobre toda la superficie, con el objeto de cubrirla totalmente. 2-3 horas después, sobre la pasta seca, se suavizará con lija grano 360, y se aplicará una segunda mano muy delgada, presionando muy bien la llana, para dejar trazos irregulares en su forma y espesor, con el objeto de generar efectos visuales, y la tercera mano se aplicará de igual forma, pudiendo jugar también con distintos colores para generar otros efectos. Finalmente 6-12 horas después se suavizará la superficie seca con lija 360, se eliminará el polvo, y se friccionará sobre toda la superficie con la llana metálica, presionándola, con el objeto de abrillantarla. Finalmente, sobre este efecto, se aplica como terminación una cera, que está disponible en el local de compra de Sipa.

Sobre Yeso Cartón, deberá hacerse invisible la unión previamente aplicando yeso sobre ella, y posteriormente enguincharla, para después aplicar la pasta sobre toda la superficie, para evitar así ver las fibras del papel.

Sobre Yeso y Fibrocemento, recomendamos sellarlos con una sola mano de Sellador Acrílico Incoloro, diluido con un litro de agua por galón, para no dificultar su aplicabilidad, debido a que este material es muy absorbente, lo que origina que, durante la aplicación de la pasta, el Yeso absorbe el agua de ella, dificultando su aplicabilidad.

Nota: El Mármol Orgánico es un producto para generar efectos, y los resultados son particulares para cada aplicador, dependiendo de su experiencia.

Almacenaje

El producto debe almacenarse de acuerdo con la legislación vigente. Las condiciones por defecto son mantener los envases en un espacio seco, fresco, y bien ventilado. Los envases deben mantenerse perfectamente cerrados.

Tiempo de vida de almacenaje a 10-30°C y H.R. menor a 80%.: 24 meses



Salud y Seguridad

Los componentes de este producto son inflamables. Su inhalación prolongada produce daños irreparables a la salud. Por ello, aplíquelo con mascarillas y antiparras adecuadas, en ambientes ventilados y fuera del alcance de los niños.

Este es un producto que contiene componentes orgánicos, debe evitarse la inhalación frecuente del vapor o niebla pulverizada. Cuando se aplica el producto en espacios cerrados, debe facilitarse ventilación forzada, acompañada de la adecuada protección respiratoria, de la piel y ojos, especialmente cuando se aplica a pistola.

Consideraciones

Los valores informados sobre el rendimiento y secado, pueden ser distintos a los indicados, debido a las características de la superficie, espesores de película, y las condiciones climáticas de aplicación; así también el color puede verse afectado por la luminosidad y el perfil de rugosidad de la superficie, pudiendo haber leves diferencias entre partidas, de acuerdo a tolerancias establecidas internacionalmente, y los colores de las cartillas son las representaciones más cercanas posibles, por este motivo verifique siempre que los envases sean del mismo lote de fabricación, si no lo son, mézclelos para obtener un color uniforme.

Siempre haga pruebas del color antes de aplicar la pintura sobre el total de la superficie, así verificará que el color sea el que usted eligió.

Nota

Las indicaciones que figuran en esta hoja técnica, están basadas en ensayos normalizados y experiencias de terreno que respaldan técnicamente este producto. Sin embargo, dado que no tenemos control sobre las condiciones de aplicación, de almacenamiento o de servicio del producto, no nos corresponde responsabilidad alguna por resultados deficientes que puedan obtenerse en cada caso particular. Por lo anterior, escapan de nuestra responsabilidad problemas de rendimientos, desempeño o cualquier daño accidental o consecuencial que pueda derivarse del uso inadecuado del producto. Este producto podrá estar sujeto a modificaciones en el tiempo, de acuerdo al avance y desarrollo de la tecnología. Nos reservamos el derecho de cambiar cualquiera de estos datos técnicos sin previo aviso.