



FICHA TÉCNICA

Descripción del producto

Producto formulado con resinas alquídicas modificadas con aceite, de excelente poder cubridor y de gran resistencia en exteriores e interiores, en especial sobre maderas expuestas a la intemperie.

Excelente producto para proteger muros exteriores en zonas lluviosas y de alta radiación solar.

Su película lisa y brillante, presenta una excelente limpiabilidad, lo que permite eliminar periódicamente el polvo sobre la superficie pintada, frotándola con un paño húmedo sin dañar la película de pintura.

Usos recomendados

Se emplea para proteger Maderas en general y Aceros (fierros) previamente imprimados con pinturas Anticorrosivas, de acuerdo a la agresividad del medio ambiente.

Propiedades

| Propiedad | Descripción |
|----------------------------|--|
| Naturaleza química | Alquídico modificado. |
| Color | Según cartilla |
| Terminación | Brillante |
| Diluyente | Aguarrás mineral |
| Rendimiento teórico | 40+/- 5 m ² por galón dependiendo del grado de absorción, rugosidad y espesor de película. |
| Formato | ¼ galón, Galón y tineta (5 galones). |
| Herramientas de aplicación | Brocha, Rodillo |
| Dilución | ¼ litro de aguarrás mineral por galón para brochas y rodillos. ½ litro de aguarrás mineral por galón para pistola con aire. |
| Número de manos | 2 manos para interior. 3 o más para exterior dependiendo de la superficie. |
| Tiempos de aplicación | Sobre 10°C y Bajo 60% Humedad relativa |
| Secado tacto | 4 - 6 horas |
| Secado repintado | 24 horas |
| Secado final | 10 días |



Preparación de superficie

Las maderas deben estar secas, con un contenido de humedad inferior a un 18%, limpias y libres del polvo del lijado.

Sobre Estuco, Hormigón, Ladrillos, y Fibrocemento, deberá sellarse la superficie previamente con un Sellador Acrílico Incoloro para evitar el contacto de la película de pintura con las sales alcalinas, para así evitar la saponificación de la película de óleo. Así también se puede aplicar sobre muros neutros, como los alisados con Pasta para Muros, enlucidos con Yeso y de Yeso Cartón, sellando la superficie con Sellador Acrílico Incoloro para disminuir la absorción de la película de óleo.

Sobre aceros, deben estar previamente protegidos con pinturas anticorrosivas de acuerdo a la agresividad del medio ambiente.

Aplicación

Aplique el producto sobre sustratos secos cuando las temperaturas del aire y la superficie estén entre 10° y 30°C, con 60% H.R, 3°C por sobre el punto de rocío y que éstas permanecerán bajo estas condiciones, durante al menos 2 días después de la aplicación.

No pintar cuando se espera lluvia, mucha condensación (gotas de rocío, llovizna matinal) y/o alta humedad en las horas o días cercanos a la aplicación.

Advertencia

No debe aplicarse sobre papeles interiores que estén plastificados, como tampoco sobre plásticos denominados como "papeles", la pintura queda mal adherida y puede desprender el papel.

Sobre superficies lisas recomendamos aplicar la pintura con rodillos de pelo corto y sobre superficies rugosas o texturada, con rodillos de pelo largo.



Almacenaje

El producto debe almacenarse de acuerdo con la legislación vigente. Las condiciones son mantener los envases en un espacio seco, fresco y bien ventilado. Los envases deben mantenerse perfectamente cerrados.

Tiempo de vida de almacenaje a 10-30°C y H.R. menor a 80%.: 24 meses

Salud y Seguridad

Los componentes de este producto son inflamables. Su inhalación prolongada produce daños irreparables a la salud. Por ello, aplíquelo con mascarillas y antiparras adecuadas, en ambientes ventilados y fuera del alcance de los niños.

Consideraciones

Los valores informados sobre el rendimiento y secado, pueden ser distintos a los indicados, debido a las características de la superficie, espesores de película, y las condiciones climáticas de aplicación; así también el color puede verse afectado por la luminosidad y el perfil de rugosidad de la superficie, pudiendo haber leves diferencias entre partidas, de acuerdo a tolerancias establecidas internacionalmente y los colores de las cartillas son las representaciones más cercanas posibles, por este motivo verifique siempre que los envases sean del mismo lote de fabricación, si no lo son, mézclelos para obtener un color uniforme. Siempre haga pruebas del color antes de aplicar la pintura sobre el total de la superficie, así verificará que el color sea el que usted eligió.

Nota

Las indicaciones que figuran en esta hoja técnica están basadas en ensayos normalizados y experiencias de terreno que respaldan técnicamente este producto. Sin embargo, dado que no tenemos control sobre las condiciones de aplicación, de almacenamiento o de servicio del producto, no nos corresponde responsabilidad alguna por resultados deficientes que puedan obtenerse en cada caso particular. Por lo anterior, escapan de nuestra responsabilidad problemas de rendimientos, desempeño o cualquier daño accidental o consecuencial que pueda derivarse del uso inadecuado del producto. Este producto podrá estar sujeto a modificaciones en el tiempo, de acuerdo al avance y desarrollo de la tecnología. Nos reservamos el derecho de cambiar cualquiera de estos datos técnicos sin previo aviso.