

**Pinturas Sipa.**



## **Water Proof, Exterior e Interior.**

**Exterior con Tinte, y Natural para interior.**

*Edición: 2016-0.*

---

### **Descripción del Producto.**

Pintura acrílica base agua, de terminación **semi-transparente y semi-brillo**, especialmente desarrollado para proteger **Siding de Fibrocemento**, que le confiere un aspecto parecido al de las maderas, y para cuidar **Ladrillos de Arcilla**, evita que absorban humedad, como así también sobre tableros de partículas OSB forrado con papel pintable, simulando la madera (**SmartSide**) para protegerlos de la lluvia y las heladas.

Posee una alta **resistencia a la alcalinidad**, excelente solidez a la radiación solar, alta retención de brillo y color, mas una gran impermeabilidad al agua, que le otorga al Water Proof una excelente protección del sustrato.

### **Usos recomendados.**

Se emplea para embellecer y proteger sustratos de **Fibrocemento**, como los siding fabricados con él, como así también para los **Ladrillos y Enchapes** de arcilla a la vista, que necesitan ser protegidos con **Water Proof**, y los tableros de OSB forrados con papel fenólico pintable, como el **Smart Panel o Smart Side**. También para simular **vetas de madera** sobre puertas previamente aparejadas.

### **Características técnicas del producto.**

Naturaleza Química	: Acrílico.
Nº de componentes	: Uno.
Color	: Incoloro, y de acuerdo a cartilla.
Acabado	: Semi-brillo y translucido.
Rendimiento	: 35±5 m <sup>2</sup> /gal/mano, para un espesor seco de 25 micrones.
Número de manos	: 2-3 manos, según rugosidad.
Aplicación	: Brocha y rodillo.
Diluyente	: Agua potable.
Dilución	: Máximo ½ lt/gl de agua para brocha o rodillo.
Condiciones de secado	: 20°C, 60% H.R.
Secado Tacto	: 1-2 horas.
Secado entre manos	: 6-8 horas.
Secado final	: 14-21 días.
Condiciones de aplicación	: 10-30°C sobre la superficie, <80% de H.R.
Envase de suministro	: ¼ gl, 1 gl, y 5 galones.
Estabilidad de almacenaje	: 12 meses en envases herméticamente cerrados

10-30°C y H.R. menor a 80%.

## **Preparación de la superficie y aplicación.**

Las superficies deben estar secas, libres de sales, polvo y suciedades.

Se emplea para proteger y embellecer el **siding de fibrocemento**, para simular una superficie de madera; se deben aplicar dos manos con brocha o rodillo, **terminando ambas manos en el mismo sentido de la veta de la superficie, y en piezas completas, para que no se noten las pegas o traslapos.**

Recomendamos aplicar la primera mano diluida con un máximo de ½ litro de agua por galón, y la segunda y tercera después de 6 horas, sin dilución; pero puede agregarse ¼ litro por galón si es necesario.

Los **Ladrillos de Arcilla**, como también los **Enchapés**, deben estar fraguados, libres de sales y suciedades, debiendo estar sus canterías libres de nidos, fisuras, y hoyos, que de estar presentes, deberán ser reparados con **Sipacem Estuco o Elastomérico**.

El **Smart Side**, debe estar limpio, debiéndose aplicar en el sentido de la simulación de la veta, y en paños completos, para que no se noten las pegas o traslapos.

Para **puertas y maderas en general**, aplique como aparejo una sola mano de óleo opaco blanco, y sobre ella el **Water Proof** de color, empleando una brocha de cerdas cortas o un dispensador para vetear. Sobre puertas aparejadas en su origen de color blanco, aplique directamente el **Water Proof** de color.

### **Advertencias.**

**Agitar muy bien el contenido del envase antes de aplicarlo, al abrirlo, observará un aspecto lechoso de un color distinto al de la cartilla; sin embargo a los pocos minutos de haberlo aplicado, adquiere la transparencia junto al color elegido.**

**Si se aplica con un espesor muy alto, sobre 150 micrones húmedos, pueden quedar manchas blancas en la película del producto, que tardan en desaparecer, así también sucede algo similar, cuando se aplica sobre superficies húmedas, y bajo los 10°C, también con humedad relativa sobre un 80°C, la película no coalesce, pudiendo quedar con un aspecto lechoso.**

**Precauciones:** No debe aplicarse sobre papeles interiores que estén plastificados, como tampoco sobre plásticos denominados como “papeles”.

El incoloro o natural, es solo para interiores.

No debe ser aplicado sobre techos antiguos, como los tejas de cemento, fibrocemento, y las de arcilla; no hay adherencia sobre ellas por estar meteorizadas y carbonatadas.

Los valores informados sobre el rendimiento y secado, pueden ser distintos a los indicados, debido a las características de la superficie, espesores de película, y las condiciones climáticas de aplicación; así también el color puede verse afectado por la luminosidad y el perfil de rugosidad de la superficie, pudiendo haber leves diferencias entre partidas, de acuerdo a tolerancias establecidas internacionalmente, y los colores de las cartillas son las representaciones más cercanas posibles, por este motivo verifique siempre que los envases sean del mismo lote de fabricación, si no lo son, mézclelos para obtener un color uniforme.

Siempre haga pruebas del color antes de aplicar la pintura sobre el total de la superficie, así verificará que el color sea el que usted eligió.

La información descrita está basada en ensayos prácticos efectuados en nuestro Laboratorio, sin embargo, como el producto puede ser aplicado fuera de nuestro control, la empresa sólo garantiza la calidad de él en su envase; así también la información contenida en esta hoja técnica es susceptible de modificarse, como resultado de la experiencia práctica y desarrollo continuo del producto.

Esta versión fue editada por **Codelpa en Agosto de 2016**. Nos reservamos el derecho de cambiar la información, sin notificación previa. Esta hoja técnica reemplaza a las ediciones anteriores.



@@@